

# O komm, o komm du Morgenstern

„O come, o come Emmanuel“

Vorspiel und Sätze EG 19

Musik und Bläserbearbeitung: Anne Weckeßer

Melodie: Frankreich 15. Jh., bei Thomas Helmore (1856)

Andante (♩ ca. 72)

mp cantabile

8

mp

16

mf

23

obligat  
a1

31

bewegter  
mp

-Tb

38

+Tb

44

*mf*

50

*c.f. a2*

*mf* (hervor)

-Tb

56

+Tb

62

*f*